

Pálená krytina

Ponúkame širokú paletu pálených krytín od spoločnosti TONDACH. Tento rakúsky koncern pôsobí na európskom trhu od roku 1828. V súčasnosti pôsobí v 11 krajinách a svoje produkty vyrába v 34 výrobných závodoch. Aj na základe týchto faktov je jasné, že pálená škridla TONDACH spĺňa najprísnejšie kvalitatívne požiadavky a právom sa so svojimi produktami radí k svetovej špičke vo svojom odbore.

Prečo si vybrať strechu TONDACH[®] ?

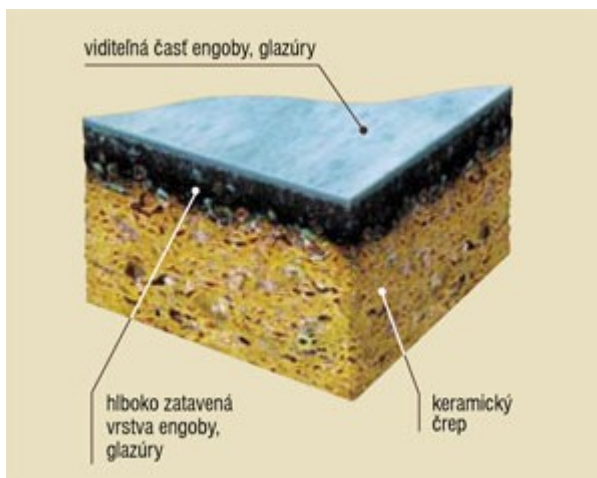
Keramická strešná krytina slúži ľudstvu už tisícky rokov a zatiaľ človek nevyňašiel nič, čo by prekonal jej unikátne vlastnosti:



- **extrémna odolnosť** proti vplyvom kyslých dažďov, silných mrazov, krupobitiu, slnečnému žiareniu a zásaditým látkam
- **špičková mechanická pevnosť** voči náporom vetra, zaťaženiu snehom či chodením po streche
- **mimoriadne hladký povrch** obmedzuje usadzovanie prachu, sadze, machov a vtáčieho trusu
- **bezkonkurenčná farebná stálosť** všetkých odtieňov aj povrchových úprav počas celej doby životnosti (80-100 rokov) bez akejkoľvek údržby
- **zdravotná nezávadnosť** je zaručená výhradne prírodnými surovinami, schopnosťou krytiny dýchať (samovoľne regulovať vlhkosť, prepúšťať paru a zachovať si nepresiakovosť), chrániť dom pred prehriatím a tlmiť hluk
- **vysoká efektívnosť** – investíciou do kvality ušetríte peniaze. Strechy TONDACH nepotrebujú žiadne dodatočné ochranné nátery, farbenie, čistenie a teda žiadne dodatočné náklady. Navyše v zime pomáhajú znižovať náklady na kúrenie
- **33 ročná záruka** - Poskytujeme najdlhšiu a najkomplexnejšiu záruku na trhu, pretože výrobky TONDACH nielen spĺňajú ale často aj prevyšujú prísne slovenské a európske normy. Dôkazom sú milióny spokojných zákazníkov v celej Európe.

Jedinečnosť povrchových úprav

Atraktívny vzhľad, vysoká kvalita, trvalá a nemenná krása – to sú povrchové úpravy **ENGOBY** a **GLAZÚRY**.



Engoby a glazúry Tondach sú viac ako farby. Od ostatných povrchových úprav sa odlišujú svojou odolnosťou a trvácnosťou. Nevznikajú nanosením či primiešaním farby, ale **výpalom pri teplotách nad 1000°C**. Rôzne odtiene sa dosahujú použitím rôznych oxidov a rozplaveného ílu. Táto zmes sa nanáša na vysušenú škridlu a takto upravený výrobok sa následne vypaľuje. V peci povrchová úprava silnie s keramickým črepom a tak vznikne farebne stála matná, polo lesklá alebo lesklá vrstva, zatavená hlboko do každej škridly.

ENGOBA

Na vysušený výrobok sa naniesie vrstva keramickej hmoty – ílovitého bahna s potrebným obsahom minerálov a kyslíčnikov kovov. Podľa druhu a množstva oxidov v hmote, nadobudne po výpale povrch krytiny požadovaný farebný odtieň. Takáto povrchová úprava má rovnaké vlastnosti ako samotný keramický črep, je s ním spojená. Farebný odtieň je výpalom stabilizovaný, odolný proti UV-žiareniu počas celej životnosti krytiny. Jedinečnou vlastnosťou tejto farebnej úpravy škridiel – ENGOBY, je **stálofarebnosť**.

GLAZÚRA

Na povrch škridly sa naniesie vrstva oxidov kremíka, ktorá pri výpale silnie, nataví sa na keramický črep a vytvorí sklovitý nepriepustný hladký povrch. Takto upravená škridla je odvetrávaná zospodu.

Glazúra je najvyšším stupňom úpravy povrchu pálenej krytiny. Táto sa stáva lesklou a sklovitý povrch zabraňuje akémukoľvek usadeniu nečistôt a biologických materiálov (rias, húb a machov).



GLAZÚRA



ENGOBA